

*Международный
православный культурно-просветительский
Проект «Александр Невский»*



*The International
Orthodox Cultural and Educational
Project «Alexander Nevsky»*

*Projet international orthodoxe pour
la culture et l'éducation «Alexandre Nevski»*



ОБРАЩЕНИЕ ЕПИСКОПА ПЕРЕСЛАВСКОГО И УГЛИЧСКОГО ФЕОДОРА

*Проповедника кротости и терпения явил еси себе,
блаженне Александре, последи преславных побед твоих:
темже и стяжал еси сугубый венец от Царя Христа,
Емуже предстоиши ныне...*

*(Кондак 6 из акафиста святому благоверному
великому князю Александру Невскому).*

Дорогие друзья, братья и сестры!

В 2021 году будет отмечаться 800-летие со Дня рождения святого благоверного великого князя Александра Невского.

Образ святого князя Александра Невского для всех нас является примером цельной, высоко духовной и разносторонней личности – глубоко верующего христианина, мудрого правителя, талантливого полководца, мужественного воина и блестящего дипломата. Переславль-Залесский является родиной великого князя Александра. Здесь он родился, принял святое крещение, провёл детство и юность. В 2016 году в Переславской епархии Ярославской митрополии прошёл I Международный православный детско-юношеский хоровой фестиваль-конкурс «Александр Невский», который положил начало Международному православному культурно-просветительскому Проекту «Александр Невский».

За время существования, в Международном Проекте приняли участие представители из России, Беларуси, Молдовы, Армении, Грузии, Сербии, Финляндии, Норвегии, Франции, Швейцарии. Благодаря многочисленным отзывам, пожеланиям и предложениям участников, организаторы Проекта приняли решение расширить его формат. Сейчас, кроме хоровых, в него входят фольклорные, благотворительные фестивали, а также мероприятия дипломатической направленности, паломничества, Крестные Ходы. Французы и россияне с большой симпатией относятся друг к другу. Этому способствуют обширные культурные связи народов обеих стран. На

гостеприимной французской земле мы представляем Международный Проект, посвященный великому князю, в основу создания, которого заложена идея развития межъепархиальных и международных отношений, сохранения межнационального единства. Генерал Шарль де Голль в свое время сказал гениальные слова: «Для Франции и России быть объединенными — значит быть сильными, быть разъединенными — значит находиться в опасности. Действительно, это непреложное условие с точки зрения географического положения, экономического и политического опыта и здравого смысла».

Святой благоверный князь Александр — личность, способная сегодня объединить вокруг себя людей разных национальностей, этнических групп и социальных слоев. Все мероприятия Проекта мы начинаем с совместного богослужения и участия в Таинстве Евхаристии, так как Христос является центром нашего единения и смыслом нашей жизни. В Первосвященнической молитве о Своих учениках Он, обращаясь к Небесному Отцу, произнес: «Отче, да будут они едины якоже и Мы». В единстве и сакральной полноте Церкви мы молитвенно входим в общение не только с нашим Творцом, Спасителем и Богом, но и со всеми святыми. Необходимо сказать, что для нас почитание Александра Невского важно не столько, как покровителя воинов и дипломатов, но, в первую очередь, как человека, угодившего своей жизнью Богу, ставшего святым.

Надеемся, что Международный православный культурно — просветительский Проект «Александр Невский», станет эффективной площадкой в деле единения двух великих народов, укрепления культурных, религиозных и духовно-нравственных ценностей.





AN ADDRESS OF THE BISHOP OF PERESLAVL AND UGLICH THEODOR

*«Thou hast revealed thyself as a preacher of meekness and patience,
O blessed Alexander, after thy glorious victories:
Therefore thou hast acquired a double crown from the King Christ,
with Whom thou now standest...»*

(6th kontakion from the akathistus to the Holy Right-believing Great Prince Alexander Nevsky).

Dear friends, brothers and sisters!

In 2021, the 800th anniversary of the birth of the Holy Right-believing Great Prince Alexander Nevsky will be celebrated.

The image of the Holy Prince Alexander Nevsky is for us all an example of a wholesome, highly spiritual and versatile personality - a deeply religious Christian, a wise ruler, a talented military leader, a courageous warrior and a brilliant diplomat. Pereslavl-Zalessky is the birthplace of Great Prince Alexander. He was born there, received holy baptism and spent his childhood and youth. In 2016, in the Pereslavl Diocese of the Yaroslavl Metropolis, the 1st International Orthodox Children and Youth Choir Festival-Competition "Alexander Nevsky" was held, which marked the beginning of the International Orthodox Cultural and Educational Project "Alexander Nevsky".

Since the beginning of the International Project, representatives from Serbia, Armenia, Belorussia, Switzerland, Georgia, and Yugoslavia have participated. Thanks to the numerous comments, suggestions and advice of the participants, the organizers of the Project it was decided to expand its format. Now, besides the choral components, it includes folklore, charity festivals, as well as diplomatic events, pilgrimages, and religious processions.

The people of France and Russia are very friendly to each other. This is facilitated by the extensive cultural ties of the peoples of both countries. In the hospitable French land, we present the International Project dedicated to the Great Prince. As its foundation lies the idea of developing inter-diocesan and international relations and preserving inter-ethnic unity. General Charles de Gaulle once said these brilliant words: "For France and Russia, being united

means being strong, being separated means being in danger. Indeed, this is a necessary condition in terms of geographical location, economic and political experience and common sense”.

The Holy Right-believing Prince Alexander is a person who is able today to unite around him people of different nationalities, ethnic groups and social strata. We begin all the activities of the Project with joint worship and participation in the Eucharistic Sacrament, since Christ is the center of our unity and the meaning of our life. In Christ's prayer for His Disciples, He, addressing the Heavenly Father, said: “Father, may they be one, as We are”. In unity and sacral fullness of the Church, we prayerfully enter into communion not only with our Creator, Savior and God, but with all the saints. It must be said that for us the veneration of Alexander Nevsky is important not only as the patron saint of soldiers and diplomats, but, first of all, as a person who has made his life pleasing to God, who has become holy.

We hope that the International Orthodox Cultural and Educational Project “Alexander Nevsky” will become an effective platform for the unity of the two great nations, strengthening cultural, religious, spiritual and moral values.





ALLOCUTION DE SON EXCELLENCE THÉODORE L'ÉVÊQUE DE PERESLAVL' ET D'OUGLITCH

*Tu t'es montré prédicateur de douceur et de patience, bienheureux
Alexandre, vainqueur de nombreuses batailles,
Ces vertus t'on offert la couronne de Jésus Christ
Maintenant tu intercèdes auprès de lui.
(6ème Kondakion de l'Acatliste à Saint Alexandre Nevski)*

Cher amis, frères et sœurs !

Nous célébrerons en 2021 le 800ème anniversaire du Saint Grand Prince Alexandre Nevski.

Sa personnalité incarne pour nous un exemple d'intégrité, de spiritualité et d'érudition. Il fut un fervent chrétien, sage administrateur et un talentueux commandant ainsi qu'un courageux guerrier doublé d'un illustre diplomate. La ville de Pereslavl'-Zalessky a été sa terre natale où il naquit, fut baptisé et passa son enfance et sa jeunesse. En 2016, le Diocèse de Pereslavl', partie intégrante de la métropole de Yaroslavl', accueillait sur son territoire le Premier Festival international orthodoxe des chorales de jeunes et d'enfants « Alexandre Nevski », qui donna lieu au Projet international orthodoxe pour la culture et l'éducation « Alexandre Nevski ».

Jusqu'à maintenant, le Projet a vu des participants provenant de Serbie, Arménie, Biélorussie, Suisse, Géorgie ainsi que d'autres pays. Grâce aux nombreux avis, propositions et vœux exprimés par les adhérents au Projet, les organisateurs ont pris la décision d'élargir son format.

Aujourd'hui, en parallèle des festivals de chant, on y retrouve également des festivals de folklore et de mécénat ainsi que des rencontres historiques liées à la diplomatie ; des pèlerinages et des processions.

Les relations franco-russes reposent sur une sympathie mutuelle dûe aux liens culturels ancestraux entre les deux pays. Nous présentons sur la terre française qui nous accueille en ce moment, ce Projet dédié au Grand Prince qui par son essence, vise le développement de la collaboration interdiocésaine et internationale, ainsi que la préservation de la paix dans le monde.

En son temps, le général de Gaulles prononça ces sages paroles : « Pour la France, de même que pour la Russie, être uni signifie être fort, alors que la désunion engendre le danger. C'est une condition indispensable au regard de la situation géographique, de l'expérience économique et politique des deux pays ainsi que du bon sens élémentaire. »

La personne de Saint Alexandre Nevski est de nos jours capable de rassembler des gens de différentes nationalités, groupes ethniques et couches sociales. Au préalable de toute activité du Projet, nous commençons habituellement par un office liturgique suivi par la participation à la Sainte Eucharistie puisque c'est le Christ qui advient au centre de notre vie et la remplit de sens.

Dans Sa prière sacerdotale, Il suppliait le Père Céleste de préserver ses disciples dans l'unité. Uni par la plénitude du Mystère de l'Eglise, nous entrons nous aussi non seulement en communion avec notre Créateur, Sauveur et Dieu, mais également avec tous les Saints. Il est à souligner que pour nous, la vénération de Saint Alexandre Nevski, juste devant Dieu est fondamentale. Sa sainteté prévaut en effet sur ses talents de soldat et de diplomate.

Nous espérons que le Projet international orthodoxe pour la culture et l'éducation « Alexandre Nevski » deviendra un instrument efficace dans le service de l'unité de nos deux grands peuples et parviendra à renforcer leurs liens culturels et religieux, ainsi que leurs valeurs spirituelles et morales.



МИССИЯ ПРОЕКТА:

Укрепление гражданского единства, формирование в обществе активной гражданской позиции, обладающей позитивными ценностями и качествами, способной проявить их в созидательном процессе в интересах нашего Отечества.

ЦЕЛИ ПРОЕКТА:

Укрепление межнационального единства, развитие международных и межрегиональных гуманитарных проектов, сохранение традиций и духовных ценностей нашего народа, популяризация имени святого благоверного Великого князя Александра Невского.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- Популяризация национальной культуры, традиций и обычаев, сохранение исторической памяти и самосознания народа.
- Организация деятельности, направленной на сохранение исторической преемственности поколений, развитие национальной культуры, воспитание бережного и уважительного отношения к историческому и культурному наследию народов.
- Духовно-нравственное просвещение, развитие и активизация потенциала общественной среды духовно-нравственного образования и воспитания детей, подростков и взрослого населения, становление и развитие личности в социокультурном, духовно-нравственном и общественно-государственном направлении.
- Установление плодотворных отношений в культурно-просветительской и духовно-нравственной сфере с другими регионами РФ, странами ближнего и дальнего зарубежья.
- Создание среды профессионального творческого общения участников Проекта.

THE PROJECT'S MISSION:

To strengthen national unity, to form a more active civil society, which upholds positive values and possesses the creative qualities that allow it to act in the interests of our homeland.

THE PROJECT'S AIMS:

Preservation of interethnic unity, spiritual values, the development of international and interdiocesan relations and humanitarian projects, the popularization of the name of the Holy Right-believing Great Prince Alexander Nevsky.

THE PROJECT'S GOALS:

- The popularization of national culture, traditions and customs, the preservation of historical memory and identity of the people.
- The organization of activities aimed at preserving the historical continuity of generations, developing the national culture, fostering a careful and respectful attitude to the historical and cultural heritage of peoples.
- Teaching spiritual and moral values, development and activation of the full potential of the public environment for religious education and upbringing of children, adolescents and adults, the formation and development of the individual in a socio-cultural, religious and civic direction.
- To establish fruitful relations with other regions of the Russian Federation and with other countries in the cultural, educational and religious spheres.
- To create a professional creative environment for the participants of the project.

LA MISSION DU PROJET:

Le renforcement de l'unité étatique et la formation des citoyens à une prise de part active dans la vie de l'État, véhiculant des valeurs positives au sein des processus fondateurs du bien de la Patrie.

LES BUTS DU PROJET:

Conserver l'unité des nations, les valeurs spirituelles;
Développer les relations internationales et interdiocésaines, ainsi que des projets humanitaires;
Populariser le nom du Grand Prince Saint Alexandre Nevski.

LES OBJECTIFS DU PROJET:

- La popularisation de la culture nationale, des traditions et des coutumes;
- La conservation de la mémoire historique et de l'identité du peuple;
- L'organisation des activités ayant pour but la sauvegarde des relais historiques des générations, le développement de la culture nationale, la promotion et d'une attitude de respect et de préservation de l'héritage historique et culturel des peuples;
- L'éducation spirituelle et morale, le développement et l'accroissement du potentiel social en vue de promouvoir une éducation spirituelle et morale des enfants, des adolescents et des adultes;
- Assurer l'avenir et le développement des capacités spirituelles, morales, sociales et étatiques des membres de la société;
- L'établissement de relations fructueuses dans les domaines culturels, éducatifs et moraux avec d'autres régions de la Fédération Russe, ainsi qu'avec d'autres pays;
- La création d'espaces d'échanges professionnels et créatifs par les participants du Projet.

География проекта / The project's geography / La géographie du Projet

Субъекты РФ, страны ближнего и дальнего зарубежья

Federal subjects of the Russian Federation, republics of the former Soviet Union and other foreign countries

Les régions de la Fédération Russe, les pays étrangers



**Россия, Беларусь, Молдова, Армения, Грузия, Сербия,
Финляндия, Норвегия, Франция, Швейцария.**

Russia, Belorussia, Moldavia, Armenia, Georgia, Serbia,
Finland, Norway, France, Switzerland.

Russie, Biélorussie, Moldavie, Arménie, Géorgie, Serbie,
Finlande, Norvège, France, Suisse.

ҮЧРЕДИТЕЛИ ПРОЕКТА THE FOUNDERS OF THE PROJECT / LES FONDATEURS DU PROJET



Религиозная организация «Переславская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» в лице Епископа Переславского и Угличского Феодора.

Pereslavl Diocese of the Russian Orthodox Church (Moscow Patriarchate), headed by the Bishop of Pereslavl and Uglich Feodor.

L'organisation religieuse « Le Diocèse de Pereslavl' de l'Eglise Orthodoxe Russe (Patriarcat de Moscou) » avec à sa tête, son Excellence Théodore Evêque de Pereslavl' et d'Ouglitch.

<http://pereslavl-eparhia.ru>



Общecerковный молодежный Центр имени преподобного Сергия Радонежского при храме Святителя Николая Мирликийского Патриаршего Подворья в с. Здехово Московской области в лице настоятеля протоиерея Сергия Киселева.

St. Sergius of Radonezh Church Youth Center at the Church of St. Nicholas of Myra in Lycia – Patriarchal metochion in the village of Zdekhovo, Moscow Region, represented by the Rector, Archpriest Sergiy Kiselev.

Le Centre de jeunesse Saint-Serge de l'Eglise Orthodoxe Russe du métokion Patriarcal, et de l'église Saint Nicolas située en région moscovite avec à sa tête son recteur, l'archiprêtre Serge Kisselev

<http://hram-zdehovo.ru>



Благотворительный Фонд «ДОСТОЙНО ЕСТЬ» в лице Президента Аристов Илья Феликсовича.

The charitable foundation «DOSTOYNO YEST», represented by the president Ilya Feliksovich Aristov.

La Fondation caritative « Dostoyno Est' » (« Il est digne en vérité ») avec à sa tête, le président Aristov Ilya Félixovitch (fils de Félix).

<https://www.dostoino.pro>

Генеральный спонсор Фестиваля – Благотворительный Фонд «ДОСТОЙНО ЕСТЬ»

Main sponsor:



Bienfaiteur général:

2 декабря 2017 подписано Соглашение о сотрудничестве и совместной деятельности учредителей Международного православного культурно-просветительского Проекта «Александр Невский».

On December 2, 2017, the founders of the The International Orthodox Cultural and Educational Project «Alexander Nevsky» signed an agreement of cooperation and joint activities.

Le 2 décembre 2017 a eu lieu la signature de l'Accord de coopération des fondateurs du Projet international orthodoxe pour la culture et l'éducation « Alexandre Nevski ».

ОТВЕТСТВЕННЫЕ СОРАБОТНИКИ ПРОЕКТА: THE PROJECT'S MAIN STAFF/Les collaborateurs responsables du Projet



Иерей Кирилл Киселев – координатор по межепархиальным связям Проекта, доктор наук в области Славистики, кандидат Богословия, руководитель АНО «Духовно-просветительский центр имени преподобного Сергия Радонежского».

Priest Kirill Kiselev – coordinator of the project's interdiocesan communication, Docteur en Études slaves (Sorbonne, Paris), Maître en Théologie (St. Sergius Orthodox Theological Institute, Paris), director of the «St. Sergius of Radonezh Center for Religious Education».

Prêtre Kirill Kisselev

Coordinateur des relations interdiocésaines, Docteur en Études Slaves, maître en Théologie Orthodoxe, Directeur de la Société autonome à but non lucratif « Centre spirituel et éducatif Saint-Serge de Radonège »

e-mail: st-aleksandr-nevskiy@yandex.ru

Эппель Татьяна Александровна – координатор Проекта, руководитель отдела культуры Переславской епархии РПЦ.

Tatiana Aleksandrovna Eppel – project coordinator, director of the Pereslavl Diocese (Russian Orthodox Church) Department of Culture.

Eppel Tatiana Alexandrova (fille d'Alexandre), Coordinatrice du Projet, chef du détachement diocésain pour la culture (Diocèse de Pereslavl', Église Orthodoxe Russe).

e-mail: st-aleksandr-nevskiy@yandex.ru



Корнев Алексей Валерьевич – художественный руководитель Международного православного культурно-просветительского Проекта «Александр Невский», председатель Ярославского регионального отделения Всероссийского хорового общества, директор Международного Фестиваля студенческих и академических хоров "Веснушка", художественный руководитель и дирижер мужского камерного хора "Ярославский спев" города Ярославля.

Aleksey Valerievich Kornev – the project's art director, chairman of the Yaroslavl regional branch of the All-Russian choral society, director of the International Festival of amateur and professional choirs "Vesnushka", art and choir director of the Yaroslavl male chamber choir "Yaroslavsky spev".

Kornev Alexis Valérieritch (fils de Valériy) directeur artistique du Projet, président du détachement régional de la ville de Yaroslavl' de la Société Russe de Chant, directeur du festival international des chœurs académiques et étudiants « Vesnouchka », chef de chœur d'hommes « Yaroslavsky spev » à Yaroslavl'.

e-mail: st-aleksandr-nevskiy@yandex.ru

Марушина Алла Валерьевна – помощник художественного руководителя Международного Православного культурно-просветительского Проекта «Александр Невский», руководитель вокального ансамбля «Кристалл» г. Ярославль, преподаватель регентской школы при Ярославской Духовной Семинарии.

Alla Valerievna Marushina – assistant of project's art director, director of the Yaroslavl vocal ensemble "Kristal", instructor at the Choir director's school of the Yaroslavl Theological Seminary.

Marouchina Alla Valérierвна (fille de Valériy), adjointe au directeur artistique du Projet, chef de chœur de l'ensemble vocal « Cristal » de la ville de Yaroslavl', enseignante à l'École des chefs de chœurs religieux au séminaire de Yaroslavl'.

e-mail:st-aleksandr-nevskiy@yandex.ru



**Международный православный детско-юношеский хоровой
Фестиваль «Александр Невский»**
**International Orthodox Youth Choir Festival «Alexander Nevsky»/
Le Festival international orthodoxe des chorales de jeunes et d'enfants « Alexandre
Nevski »**



С 9 по 11 июня 2016 года по благословению епископа Переславского и Угличского Феодора в Переславле-Залесском прошел I Международный православный детско-юношеский хоровой Фестиваль-конкурс «Александр Невский».

Славная и богатая история древнего города, где родился в 1221 году будущий Заступник Отечества, неразрывно связана с памятью об этом великом русском святом, мудром государственном деятеле, благоверном князе Александре, 800-летие со дня рождения которого будет торжественно праздноваться в 2021 году во многих городах России.

В фестивале приняли участие 15 коллективов, среди которых были детско-юношеские хоры, вокальные и фольклорные ансамбли из 7 регионов России, а также Армении и Сербии, общей численностью 386 человек. Всех их объединил интерес к православной духовности и музыкальной культуре.

В приветственном слове к участникам во время открытия Фестиваля-конкурса Преосвященный епископ Феодор подчеркнул, что молодая и одновременно древняя епархия рада принять у себя не только детей и молодежь нашей страны, но и братских стран, что послужит общему единению. Это единство в полной мере было ощутимо в течение 2-х конкурсных дней, когда дети имели радость общения друг с другом.

В течение всего дня компетентное Жюри прослушивало подготовленную конкурсную программу, во время которой звучали древние церковные песнопения, исторические солдатские песни, песни военных лет, русские народные песни, повествующие о героическом прошлом родного Отечества.

Организаторы Фестиваля предоставили возможность коллективам соприкоснуться со святынями древней Переяславской земли. Некоторые хоры имели возможность молиться в восстановленных монастырях и храмах города.

Кроме того, посетив территорию культурно-исторического комплекса, посвященного великим достижениям русского народа в науке и изобретательстве, архитектуре, прикладном народном творчестве, музыке и культуре быта «Русский Парк», дети, как будто бы, перенесли в русский мир на несколько веков назад. Это оставило неизгладимое впечатление в их юных сердцах и укрепило их в любви к родному Отечеству!

Конкурсанты были отмечены дипломами и памятными подарками в разных номинациях. Образцовый коллектив хоровая капелла мальчиков и юношей «Соловушка Вятки» г. Кирова стала обладателем Гран-При - миниатюрного бронзового памятника святого благоверного Великого князя Александра Невского.

Для Гала-концерта Жюри конкурса отобрало лучшие произведения участников, что позволило маленьким и юным певцам услышать друг друга и вместе порадоваться разнообразным музыкальным талантам. В завершении Фестиваля на Гала-концерте сводный хор в сопровождении военного оркестра исполнил патриотическую песню «Славься!» из оперы М. Глинки «Жизнь за Царя!».

Расставались участники I-го певческого Фестиваля-конкурса «Александр Невский» с чувством надежды и ожидания встречи через год.





27-29 мая 2017 г. в городах Угличе и Переславле состоялся II-ой Международный Фестиваль детско-юношеских хоров «Александр Невский», в котором приняли участие 17 коллективов (450 человек) из России, ближнего и дальнего зарубежья.

Организаторами Фестиваля вот уже второй год являются Переславская епархия Русской Православной Церкви, храм святителя Николая Мирликийского – Патриаршее Подворье в Здехово и Фонд «Достоинство». В 2017 году с приветственным словом к организаторам, участникам и гостям Фестиваля обратился председатель Патриаршего совета по культуре Русской Православной Церкви, ныне Высокопреосвященный митрополит Тихон (Шевкунов). 27 мая компетентное международное Жюри прослушало участников Фестиваля и определило победителей. В этот же день состоялся Крестный ход по городу Угличу с мощами святого благоверного царевича Димитрия Угличского и Московского. В обязательную программу Конкурса входили: богослужбное песнопение, историческая солдатская либо современная военно-патриотическая песня, народная песня. 28 мая в кафедральном Преображенском Соборе Угличского Кремля состоялась Божественная Литургия, которую возглавили преосвященный епископ Переславский и Угличский Феодор и преосвященный епископ Рыбинский и Даниловский Вениамин. Им сослужил сонм духовенства, приехавшего из ближних и дальних городов Ярославской митрополии. На службе пели четыре детско-юношеских хора: Свято-Сергиевский хор Патриаршего Подворья в Здехово, сербский хор «Богородичен» из Цюриха (Швейцария), грузинский хор храма великомученика Георгия в Грузинах из Москвы и хор воскресной школы Всехсвятского прихода города Минска (Беларусь). После богослужения мощи святого страстотерпца царевича Димитрия обнесли вокруг Кремля, и у входа в Преображенский Собор состоялось поздравление и награждение горожан, особо потрудившихся на благо детей. Затем был отслужен молебен в храме святого царевича Димитрия-на-Крови и в





главном Дворце культуры прошёл Гала-концерт всех участников Фестиваля. В завершении концертной программы все участники Фестиваля пропели гимн Российской Федерации, гимн Российской Империи – «Боже, Царя храни» и патриотическую песню «Славься, славься, ты Русь моя». 29 мая в Переславле на главной площади у Спасо-Преображенского Собора, в котором крестился святой благоверный князь Александр Невский, состоялось награждение и выступление победителей Фестиваля. Все участники горячо благодарили организаторов за прекрасное мероприятие, объединяющее молодёжь под сенью древних городов Святой Руси.



8 - 12 июня 2018 г. III Международный православный детско-юношеский хоровой Фестиваль-конкурс «Александр Невский» в Угличе-Годеново-Ростове Великом-Переславле-Залесском.

С 8 по 12 июня 2018 г. прошёл III Международный православный детско-юношеский хоровой Фестиваль-конкурс «Александр Невский». В нынешнем году музыкальный Фестиваль проходил под знаком Десятилетия детства (2018–2027 гг.), Указ о котором подписан президентом Российской Федерации В.В. Путиным, в трёх городах: Угличе, Ростове Великом, Переславле-Залесском и селе Годеново. Социально значимый проект – хоровой Фестиваль – в 2018 году получил грант президента Российской Федерации, который был предоставлен Фондом президентских грантов по направлению «Сохранение исторической памяти».

Праздник музыки собрал более пятисот юных участников из Белоруссии, Грузии, Молдавии, Сербии, Швейцарии и восьми регионов России. Компетентное Жюри было представлено авторитетными деятелями хорового искусства России, Франции и Сербии. Среди членов Жюри представителями иностранных государств были регент хора Александро-Невского собора в Париже (Франция) - протодиакон Александр Кедров и

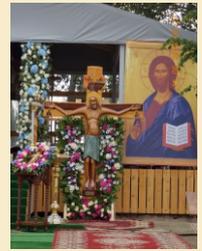


художественный руководитель хора святого Стефана Дечанского, профессор Музыкальной академии в городе Нови Сад (Сербия) - Тамара Петиевич.

«Музыкальную судейскую коллегию» возглавил Алексей Корнев, председатель Ярославского регионального отделения Всероссийского хорового общества, директор Международного фестиваля студенческих и академических хоров «Веснушка», художественный руководитель и дирижер мужского камерного хора «Ярославский спев» (Ярославль). Его коллегами в отборе победителей были: настоятель храма Корсунской иконы Божией Матери, благочинный Ильинского поселения, участник хора духовенства Ярославской митрополии - протоиерей Иоанн Гощук и художественный руководитель и дирижер Камерного хора «Шереметев-Центра» ИГХТУ, председатель межрегионального Центра Русского Хорового Искусства, заслуженный работник культуры России, Почётный работник Высшего профессионального образования РФ, профессор – Бобров Евгений Николаевич.

Конкурсное прослушивание хоровых коллективов проходило 9-го июня в Детской музыкальной школе Углича. Каждый коллектив представил традиционно по три произведения: богослужбное песнопение, историческую солдатскую или современную военно-патриотическую песню, а также песню народную. Для юных участников была организована интересная и познавательная экскурсионная программа. Ребята побывали в Угличском Кремле, увидели памятник святому царевичу Димитрию, посетили Спасо-Преображенский собор и церковь царевича Димитрия на Крови, ознакомились с





выставкой детского и юношеского творчества «Русь Рукотворная» и удивительными иконами игумена Рафаила Симакова, выставленными вблизи Кремля в двухэтажном домике под названием «Галерея современного православного искусства». В нём участники смогли услышать замечательную лекцию по российской истории и культуре, представленную Еленой Александровной Резчиковой.

Утром 10 июня юные певчие приняли участие в Богослужении в Спасо-Преображенском соборе Углича. Вдохновенно несколько детско-юношеских хоров пели за праздничной воскресной Божественной Литургией, посвященной Собору всех святых, в земле Русской просиявших, которую возглавил епископ Переславский и Угличский Феодор в сослужении духовенства епархии и гостей. Днем во Дворце культуры Углича в рамках детской благотворительно-творческой просветительской декады «Благостина» состоялся Гала-концерт участников Фестиваля-конкурса и награждение лауреатов.

Имена победителей:

- Детская хоровая студия «Радуга» культурного центра ЗИЛ (Москва) – I место в категории «Детско-юношеские хоры» и диплом за «Лучшее исполнение православного духовного песнопения». Руководитель коллектива Е.Б. Кудричевская награждена дипломом «Лучший дирижер фестиваля»;
- Вокально-инструментальный ансамбль «Сихарули» (Грузия) — I место в категории «Вокально-хоровые ансамбли»;
- Капелла мальчиков и юношей Свердловской государственной детской филармонии

(Екатеринбург) – I место в категории «Младшие хоры» и диплом за «Лучшее исполнение исторической солдатской песни»;

— Детский фольклорный ансамбль «Лазоревый цвет» (Балашов, Саратовская обл.) – I место в категории «Фольклорные ансамбли» и диплом «За лучшее исполнение народной песни».

Гала-концерт открыл епископ Переславский и Углицкий Феодор. В своём приветственном слове Владыка рассказывал юным участникам о личности святого Александра Невского, собирателя земель русских, полководце, мужество и мудрость которого крепила Православная вера, и о значимости Фестиваля. Владыка вручил благодарственные письма членам Жюри и всем, кто помогал в организации мероприятия.

После Гала-концерта желающие смогли посетить храм Корсунской иконы Божией Матери, где служит протоиерей Иоанн Гощук. В этой церкви находятся чудотворная икона «Корсунская», а также мощи младенца Иоанна Чеполосова, ещё одного маленького Угличского святого мученика XVII века. Отец Иоанн поведал гостям об истории храма и той деятельности, которую ныне осуществляет этот православный приход. Этим посещением завершилось пребывание в Угличе и вечером 10 июня Оргкомитет Фестиваля и несколько певческих коллективов переехали в Ростов Великий для участия в дальнейшей программе.



Международный православный детско-юношеский хоровой Фестиваль «Юные голоса Онего»

С 18 по 20 июня в Карелии прошёл

I Международный православный детско-юношеский хоровой Фестиваль-конкурс «Юные голоса Онего».

Как говорят местные жители, в Петрозаводске 18 июня произошло чудо: у центрального входа в Музыкальный театр города разместились детские хоровые коллективы из 6 субъектов Российской Федерации.

Заключительным аккордом открытия музыкального Фестиваля «Юные голоса Онего» звучал Гимн России. Его пели все – и участники, и зрители.

Столь согласное пение «Россия - Священная наша Держава» вызывало непередаваемые чувства. В 1-й день Фестиваля на сцене театра карельские коллективы демонстрировали своё самобытное искусство, а в это время фоном плыли изображения монастырей Соловков, Кижей и

Валаама.

А начался этот день, как День памяти. 18 июня 2016 года на Сямозере в результате шторма трагически погибло 14 детей 12-13 лет. Благотворительные Фонды «Достойно есть» и «Северный духовный путь» выстроили потрясающую по красоте часовню и выложили из габбро-диабазы памятный камень в виде нахлынувшей волны. Приехал на День памяти Свято-Сергиевский хор из Здехово для совершения заупокойной молитвы, после которой перед плачущими родителями, братьями и сестрами погибших, были исполнены духовные песнопения и песня Г. Струве «Матерям, погибших героев». Проникновенно и трогательно звучали такие слова: «Детей своих вы потеряли, теперь мы стали вашими детьми!». Детские сердца и голоса сообщали родителям, что у Бога нет мертвых, у Бога все живы.

Неотъемлемой частью фестивальных программ Международного Православного культурно-просветительского Проекта «Александр Невский» является знакомство его участников с историей, культурой и традициями того края, где проводятся мероприятия.

Во второй день Фестиваля 19 июня, кроме конкурсного прослушивания учредителям, организаторам и нашей группе было предложено посетить знаменитый водопад Кивач - одну из ярких достопримечательностей Карелии, который расположен на речке Суна недалеко от города Кондопога в заповеднике «Кивач».

Водопад Кивач – одно из чудес Карелии. Здесь - редкие деревья, характерные как для Карелии, так и для других регионов, музей природы, и даже огромный деревянный памятник комару.

Замечательный гид, и профессиональный водитель смогли сделать поездку незабываемой и, что очень важно, безопасной.

На обратном пути была остановка у Церкви Успения Пресвятой Богородицы в Кондопоге 1724 года постройки, которая стоит на мысу, вдающемся в воды Чупа-губы (Кондопожская губа Онежского





озера). В этот день прекрасными духовными песнопениями наполнился старинный храм, где Богослужения совершаются один раз в год. Завершилась поездка посещением Кафедрального собора имени святого благоверного Великого князя Александра Невского в Петрозаводске. Настоятель собора протоиерей Иоанн Тереняк радушно принял учредителей и участников Проекта, покровителем которого является Великий благоверный князь. Свято-Сергиевский хор здесь также исполнил духовные песнопения. Великолепная акустика не оставила равнодушными ни исполнителей, ни прихожан собора.

В тот же день, 19 июня в рамках программы I Международного православного детско-юношеского хорового фестиваля «Юные голоса Онега» состоялось прослушивание хоров, прошедших в финальную часть конкурса по результатам отборочного тура.

В ходе конкурсных прослушиваний со сцены зала Петрозаводского музыкального колледжа имени К.Э. Раутио прозвучали выступления детских и юношеских хоров, вокальных ансамблей и фольклорных коллективов. Согласно правилам конкурса, каждый коллектив должен был исполнить православное песнопение, произведение о Родине и песню на языках народов России.

Перед Жюри выступили:

- Вокальный ансамбль «Мелодия» детской музыкальной школы имени Э.Т.А. Гофмана из Калининграда (руководитель – Е.В. Прокуратова);
- Хор младших классов инструментального отделения Детской музыкальной школы №71 «Капель» (Зеленоград, Москва) под руководством А.Е. Каменской;
- тверской Вокальный ансамбль «Небесные ласточки» при Детской школе искусств №1 имени Мусоргского (руководитель – А.Г. Ишиева);
- старшая группа Хора русской песни «Муравушка» Детской школы искусств №2 имени С.С. Прокофьева (г. Владимир) под руководством Н.П.



Камшиловой и Е.А. Балашовой;

- Младший хор «Первоцвет» московской Детской школы искусств имени И.С. Баха (руководитель – О.А. Теллина);
- Образцовый хор Республиканской гимназии-интерната имени Газиза Альмухаметова «Гармония» (Уфа, Республика Башкортостан) под руководством М.А. Юхиной.

- Хор «Глория» Детской школы искусств № 1 им М.П. Мусоргского (Тверь) под руководством А.Г. Ишиевой;

- Хор «Алые паруса» детской музыкальной школы имени Р.К. Щедрина (Москва) под руководством А.В. Пушкаревой;

- Хор «Соловухи» из Геленджика под руководством Е.Е. Голуб (Образцовый детский художественный коллектив «Детская хоровая студия «Эльдорадо»);

- Хор «Мечта» Детской школы искусств имени И.С. Баха в городе Балтийске Калининградской области (руководитель – О.В. Ведищева);

- прибывший из северной столицы Концертный хор Лицея искусств «Санкт-Петербург» под руководством Н.Н. Никоновой;

- Старший концертный хор «Лаулу» (Петрозаводск) под руководством С.И. Архиповой;

- Камерный хор «Tellervo» Дворца творчества детей и юношества г. Петрозаводска (руководитель – И.В. Белковская);

- Организованный при том же Дворце творчества детей и юношества Хор мальчиков «Пеллерво» (руководитель – О.В. Митрукова);

- Старший хор Капеллы мальчиков и юношей Орлята из (Зеленоград, Москва) под руководством А.В. Чернецова;

- Муниципальная хоровая капелла мальчиков и юношей «Виват» Детской музыкально-хоровой школы (Петрозаводск) под руководством А.В. Поповой;

- Народный хор Петрозаводского музыкального колледжа им. К.Э. Раутио (руководитель – Д.Н. Скрябина).

По завершении второго дня Фестиваля-конкурса

«Юные голоса Онега», проходящего в г. Петрозаводске Республики Карелии, в конференц-зале отеля PITER INN состоялась встреча организаторов и Жюри конкурса с руководителями коллективов. От лица Жюри первым выступил председатель, художественный руководитель Академического хора Петрозаводского государственного университета Николай Евгеньевич Маташин.

Член Жюри - руководитель детского хора «Московские колокольчики» музыкальной школы имени Гнесиных, лауреат всероссийских и международных конкурсов, композитор и церковный регент Екатерина Арамовна Аветисян (Москва) сказала: «В работу руководителей хоров вложено много души, сердца и любви к детям. Преклоняюсь перед людьми, которые работают с детьми. Где-то есть недоработка, кто-то устал, дети разные, но мы растём и стремимся, к лучшему. Хочу всем поставить пять».

Мастер музыки, выпускница Сибелиус-Академии в Хельсинки хормейстер и дирижер Виктория Меерзон (Финляндия) заметила, что многие отходят от текста и партитур, что не является положительным моментом.

Протоиерей Павел Лехмус настоятель Спасо-Преображенского храма на острове Кижы, руководитель хора духовенства Карельской митрополии попросил присутствующих, прежде всего, относиться строго к самим себе и очень внимательно выбирать церковный репертуар. «Это не просто ноты и тексты, это ещё и проповедь у которой при неправильном выборе может быть другой знак», сказал отец Павел.

Доцент кафедры академического хора Санкт-Петербургского государственного института культуры, художественный руководитель хора «Перезвоны», преподаватель и руководитель женского хора Санкт-Петербургского музыкально-педагогического училища, художественный руководитель международных хоровых фестивалей «Зимняя сказка», «Славянская Весна», «Петровские дни» Лариса Николаевна Яруцкая поблагодарила всех за насыщенные выступления, театрализованные представления, за подаренный праздник. Отметила высокую работу концертмейстеров, а так же солистов. «Духовной музыки было спето немного. Большая просьба - более трепетно относиться к выбору репертуара в соответствии с возможностями хора, иначе можно столкнуться с субъективным мнением Жюри».

Руководитель Эстонского хора мальчиков «Kalev», Эстонского общества мужского пения, хора мальчиков Ярвамаа, Камерного хора Ныммеской музыкальной школы и мужского хора Таллиннского университета, директор Ныммеской музыкальной школы Индрек Виярд (Эстония) заметил насколько сложна и специфична работа с хорами мальчиков и с мужскими хорами в целом. «Приятно приезжать в Россию и слышать столько качественной музыки. Главное войти в музыку. В идеале нужно

думать эмоционально. Очень рад, что эстонские хоры нашли связь с Россией. Такие отношения важно продвигать через язык музыки» - сказал Индрек.

Заседание закончилось на позитивной ноте, руководители задали свои вопросы организаторам по поводу предстоящего Гала-концерта и пожелали друг другу помощи Божией.

В свободное от репетиций и выступлений время участники Фестиваля-конкурса получили уникальную возможность посетить заповедные уголки карельской земли, ознакомиться с экспонатами Национального музея Республики Карелия. Для ребят также была организована обзорная экскурсия по Петрозаводску.

Результаты конкурса были объявлены 20 июня в ходе Гала-концерта, в котором приняли участие все конкурсанты и гости Фестиваля «Юные голоса Онего», представители Администрации Республики Карелия, учредители и организаторы Фестиваля, главы государственных учреждений, духовенство, студенты, родители и дети, проживающие в Петрозаводске.

Гран-При было присуждено «Муравушкам» из Детской школы искусств №2 имени С.С. Прокофьева города Владимира.

Было сказано много добрых и тёплых слов в адрес Фестиваля, а главной всеобщей надеждой стало желание встретиться «Юным голосам Онего» в Карелии в следующем 2019 году.

Франко-русская дружба

Паломничества и духовное общение

С 30 июля по 16 августа 2016 г. в рамках трёхстороннего русско-французского соглашения о сотрудничестве между Москвой и приходом Живоначальной Троицы города Ванва (предместье Парижа) русскую столицу посетила группа православных паломников.

В 2016 году программа паломничества «по дорогам Святой Руси» включала два этапа. Первый этап проходил на теплоходе «Бородино» с посещением древних русских городов верхнего Поволжья: Углича, Костромы, Ярославля и Тутаева. Французская группа присоединилась к группе прихожан, педагогов, родителей и воспитанников, окормляемых настоятелем храма святителя Николая Мирликийского Патриаршего подворья в с. Здохово, руководителем формируемого Общецерковного молодёжного центра имени преподобного Сергия Радонежского протоиереем Сергием Киселевым.

Помимо знакомства с историей Святой Руси в рамках экскурсионных сопровождений в городах маршрута, паломники встречались с духовенством и верующими древних святых монастырей и храмов. Если в



начале пути памятной встречей стало посещение Воскресенского монастыря города Углича, где настоятель игумен Димитрий (Горбатюк) провёл гостей по обители и щедро угостил вкусными монастырскими явствами, то в последнем городе Тутаеве (Романов-Борисоглебск) незабываемой встречей стало общение с Преосвященным епископом Рыбинским и Даниловским Вениамином, который принял французскую делегацию у себя в Воскресенском Соборе, провёл душевспасительную беседу, рассказал о своём посещении Корсунской епархии в 2004 году и проводил паломников пешком к теплоходу, долго провожая благословением, уходящее по волнам речное судно.

В перерыве между экскурсиями с посещениями городов паломники молились на борту теплохода, слушали исторические лекции директора музея Новомучеников и Исповедников Российских в Бутово Игоря Владимировича Гарькавого, пели русские народные песни под баян, имели радость общения и наслаждались прекрасными видами по обоим берегам древней русской реки Волги, а перед прибытием в Москву теплоход «Бородино» был освящён.



С 6 по 10 августа 2016 г. прошёл второй этап паломничества французской православной делегации. Клирик храма Преображения Господня на Преображенской площади города Москвы священник Кирилл Киселев, ответственный за организацию, проведение и перевод программы, сопровождал французских собратьев и гостей.

Посещение Москвы, Подмосковья и регионов началось в субботу с Божественной Литургии в Соборном Храме Христа Спасителя. После экскурсии и обеда паломники посетили сердце России – Московский Кремль и храм Василия Блаженного. Утром в воскресенье группа из Ванва молилась в Никольском храме Патриаршего Подворья села Здохово, где один из членов делегации г-н Филипп (SAINT-SOLIEUX) исполнил своё давнее намерение, укрепившееся в нём во время паломничества по

Волге,- Филипп перешёл в православную веру и был присоединён протоиереем Сергием Киселевым и священником Михаилом Руссо ко Святому Православию.

Затем французские гости посетили Переславль-Залесский, где по благословению Преосвященного епископа Переславского и Угличского Феодора была организована экскурсионная программа по городу и святыням Переславля. Особой милостью Божией явилось гостеприимная встреча паломников с насельницами Свято-Никольского монастыря, где хранится Корсунский Крест.

Матушки очень радушно приняли гостей, рассказав о многих чудесах Переславской епархии. После Переславля-Залесского паломники приехали в Свято-Троицкую Сергиеву Лавру, где смогли вознести свои молитвы у мощей преподобного Сергия Радонежского, помолиться за архиерейской службой в Успенском Соборе и впитать в себя благодать духовного русского центра.

Второй этап паломничества завершился Престольным торжеством в наукограде Фрязино. В день памяти святого великомученика и целителя Пантелеимона после праздничной Божественной Литургии состоялся Крестный ход по городу. По окончании молитвы и приветственного слова настоятель храма Рождества Христова в наукограде Фрязино передал через настоятеля храма Живоначальной Троицы в Ванве священника Михаила Руссо прихожанам Ванвского прихода на молитвенную память образ святителя и чудотворца



Николая. В ответном слове отец Михаил признался, что французская православная делегация приехала в Россию напитаться православными соками Матери-Церкви для дальнейшей своей миссии в Западно-Европейском мире. Праздник завершился концертом творческих коллективов и общей трапезой.





С 31 июля по 6 августа 2017 года состоялся паломнический круиз, объединивший православных верующих: взрослых, молодёжь и детей из России, Италии, Франции и Америки.

Паломничество осуществлялось на теплоходе «ПРЕЗИДЕНТ» по маршруту: Москва – Углич – Ярославль – Городец – Плёс – Калязин – Москва. Паломнические поездки прихожан храмов Москвы, Подмосковья, ближнего и дальнего зарубежья на теплоходе проводятся уже четвертый год подряд по благословию настоятеля Храма Святителя Николая Мирликийского Чудотворца в селе Здохово Щелковского района Московской области протоиерея Сергия Киселева. В паломническом круизе 2017 года приняли участие 96 паломников, в том числе, духовенство и православные христиане из Венеции (Италия), Ванва (Франция) - прихожане храма Святой Живоначальной Троицы и Святых Новомучеников и Исповедников Российских и прихожане из Анн-Арбора прихода Русской Зарубежной Церкви в честь святого равноапостольного Великого Князя Владимира (США). В программе круиза были ежедневные утренние и вечерние соборные молитвы, акафисты святым угодникам Божиим, покровителям городов и весей по пути следования теплохода, а во время стоянок - посещения святых мест: храмов и монастырей северной и восточной Руси. Так, в Угличе паломники посетили Угличский Кремль (Спасо-Преображенский кафедральный собор, церковь святого Царевича Димитрия на Крови) и Воскресенский монастырь, в Ярославле – Успенский кафедральный собор, Кремль и Спасо-Яковлевский монастырь в Ростове Великом, в Городце – Феодоровский монастырь и Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь, где была возможность



помолиться и приложиться к мощам преподобного Серафима Саровского, в Калязине – Вознесенский храм, где почивает мощами преподобный Макарий Калязинский, а также Вознесенский храм в Кашине, где покоятся мощи святой благоверной княгини Анны Кашинской. Глубокое духовное впечатление оставил у паломников возрождающийся женский Свято-Никольский Клобуков монастырь. Во время остановки в Плесе гостям была проведена обзорная экскурсия по городу с посещением Дома-музея И.И. Левитана. Во время прохождения маршрута по воде паломники собирались на исторические лекции «Реки Русской Истории» Игоря Владимировича Гарькавого, который раскрывал для слушателей духовное и государствообразующее значение речных путей Святой Руси. В завершении паломнического круиза состоялся музыкальный концерт, в котором каждый желающий смог продемонстрировать свои таланты и дарования. Поездка 2017 года получилась интересной и весьма насыщенной, но главное, что она проходила в духе единения, мира, любви и радости.

7 августа 2017 г. в храме святителя Николая Мирликийского в Здохово произошло торжественное и радостное событие. Совершилось Таинство Венчания семейной пары Матфея и Екатерины Эрберг, которые пожелали получить благословение Божие на свою семейную жизнь и сделать это в России во время паломничества летом 2017 года. Матфей и Катя являются прихожанами русского православного прихода в городе Ванве (предместье Парижа) и духовно окормляются у настоятеля храма Живоначальной Троицы и Новомучеников и

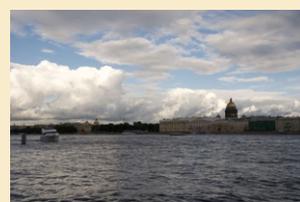
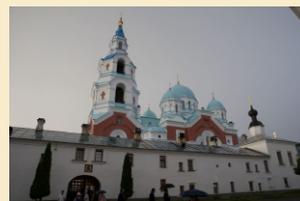


Исповедников Российских протоиерея Михаила Руссо. В этот день русские верующие и иные прихожане Ванва, совершавшие вместе паломничество по Волге, приехали разделить праздник виновников торжества. Прекрасная погода, красивая природа Подмосковья и благодатная молитва на церковнославянском и французском языках настроили на благодный лад всех участников Таинства и вновь явили милосердие и любовь Господню ко всем, искренне ищущим Его.



С 28 июля по 4 августа 2018 г. состоялась паломническая поездка на теплоходе «Лебединое озеро».

Пятый год большое международное православное сообщество совершает речные путешествия по городам Святой Руси. В этом году семидневный маршрут, который начался из Москвы и завершился в Санкт-Петербурге прошёл через Углич, Мышкин, Кириллов, остров Кизи, Свирьстрой, Мандроги и остров Валаам. Более 160 человек из России, Франции, Швейцарии, Польши и Соединённых Штатов разделили радость молитвенного и человеческого общения на борту теплохода «Лебединое озеро». Во время первой остановки в Угличе православные паломники вновь встретили радушно гостеприимство Воскресенского монастыря во главе с игуменом Димитрием (Горбатюком), где смогли помолиться и приложиться к святыням и мощам обители. Яркое впечатление оставил у гостей город Мышкин с его особым провинциальным колоритом и ремесленными музеями. Посещая Кириллов, паломники смогли также посетить Ферапонтов монастырь, где увидели фрески иконописца Дионисия и его чад. Во время пребывания в Свято-Троицкой Александро-Свирской обители у мощей преподобного Александра Свирского, а затем в Спасо-Преображенском Соборе на острове Валааме у мощей святых Сергия и Германа Валаамских, паломникам представилась возможность служить молебен с акафистным пением. Завершился круиз в Санкт-Петербурге поклонением святой Блаженной Ксении Петербургской и святому праведному Иоанну Кронштадтскому, а в воскресенье 5 августа все оставшиеся здесь паломники молились в Казанском Соборе вместе с настоятелем протоиереем Павлом Красноцветовым, которому сослужили гости в священном сане из Москвы, Швейцарии и Польши. На протяжении всей поездки Господь благословил паломников прекрасной тёплой погодой и незабываемыми встречами.





МОЛОДЕЖНЫЙ ИСТОРИКО-ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ КЛУБ Центра духовно-нравственного и патриотического воспитания имени святого благоверного великого князя Александра Невского «AXIOS».



Уже на протяжении нескольких лет в Переславской епархии на базе Центра духовно-нравственного и патриотического воспитания имени святого благоверного великого князя Александра Невского «AXIOS» действует Молодёжный историко-дипломатический клуб. Руководитель Клуба, Римм Наталья Владимировна – специалист в области дипломатии, выстраивает деятельность в форме еженедельных занятий по направлениям: дипломатия, изучение иностранного языка и журналистика.

В качестве промежуточных итоговых мероприятий Клуба проводятся межрегиональные Историко-дипломатические игры и конференции. Игры проводятся с периодичностью один раз в три месяца. Площадкой для проведения игры определён Свято-Троицкий Данилов мужской монастырь г. Переславля-Залесского.

Организаторы ставят целью игры привлечь внимание детей и молодежи к важным событиям в истории России и мира в целом, расширяя кругозор участников, развивая аналитические способности и умение систематизировать полученную информацию, выявлять причинно-следственные связи в исторической науке, при этом развивая коммуникативные, деловые и дипломатические навыки общения.

Каждая команда — это страна, в домашней работе ребята готовят статью для журнала о национальных интересах представляемой ими страны, презентацию о стране, подарки, визитки и многое другое. Во время игры ребята достойно представляют свои команды, ведут «закулисные» переговоры, становятся непосредственными участниками событий, которые определены в теме игры.

В итоге игры за круглым столом каждый участник высказывает свое мнение о ситуациях в прошлом и настоящем. Взрослые эксперты отмечают самых активных и лучших ребят, их дипломатическую грамотность и вручают памятные подарки.

В 2018 году силами Переславской епархии была проведена первая конференция «Роль и значение церковной дипломатии в межгосударственных отношениях от древности до наших дней».





На Конференции поднимались вопросы дипломатии, соборности, краеведения, развития научной мысли, практики богословия, и признание неоспоримых заслуг святого благоверного великого князя Александра Невского и его продолжателей в деле церковной дипломатии.

Архиепископ Бакинский и Азербайджанский Александр в своем докладе коснулся таких важных тем, как заслуги Александра Невского в сохранении Руси, сохранении православия, а самое главное, в определении основ православной русской епископии и принципов России в геополитике: «На западе – держать оборону, на востоке – искать друзей».

Архиепископ Элистинский и Калмыцкий Юстиниан представил создателей старославянской азбуки святых равноапостольных Кирилла и Мефодия как христианских проповедников, исполнителей дипломатической миссии в Хазарии.

Епископ Галичский и Макарьевский Алексей ознакомил собравшихся с дипломатическим служением епископа Порфирия (Успенского) и архимандрита Антонина (Капустина) в Иерусалиме.

Богослов и церковный историк Архимандрит Августин (Никитин) рассказал о митрополите Никодиме (Ротове) как ярком представителе церковной дипломатии Русской Православной Церкви второй половины XX века.

Руководитель службы протокола Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата Игумен Феофан (Лукьянов) выявил первоисточники проблем православия на современном этапе, в частности, на Украине, и возможные пути их решения.

Профессор МГУ имени М.В. Ломоносова Ярослав Викторович Леонтьев поведал о дипломатической миссии путешественника, географа и историка Афанасия Никитина.

Историю дипломатического служения святителя Николая Японского рассказала участникам конференции историк Наталья Анатольевна Ерофеева. Церковный историк Виктор Константинович Котт представил Персию как территорию взаимодействия в деятельности Русской Духовной Миссии Святейшего Синода и МИДа.

Много слов было сказано о международном благотворительном фестивале христианской культуры "Россия - Греция. Вместе сквозь века", проводимого в день празднования памяти святителя Спиридона Тримифунтского. Цели фестиваля - углубление отношений между Россией и Грецией, укрепление дружбы и взаимопонимания, расширение сотрудничества между братскими народами.

Большой интерес вызвали научные изыскания современной молодёжи – Анны Купреенковой, студентки МГИМО МИД России, о возрождении

Посольского Спасо-Преображенского монастыря, а также выступление ученицы Переславской православной гимназии имени святого благоверного великого князя Александра Невского Анны Керенских с докладом «Церковная дипломатия? Да, церковная дипломатия!!!».

В своём обращении к участникам конференции Глава Ярославской митрополии митрополит Ярославский и Ростовский Пантелеимон сказал: «Благоверный князь сыграл большую роль в судьбе Руси и будущего Российского государства. Без князя не было бы России, не было бы нашей цивилизации. Он не только защищал Россию и ее интересы мечом, но и таким оружием, как дипломатия».

Ректор МГИМО МИД России, Академик РАН, кавалер ордена преподобного Сергия Радонежского II и III степени, Ордена святого благоверного великого князя Дмитрия Донского II степени, Ордена святого благоверного князя Даниила Московского III степени, Ордена преподобного Серафима Саровского II степени А.В. Торкунов в обращении к участникам конференции сказал: «... Дорогие друзья! Современная реальность ставит перед нашей страной новые вызовы и задачи. Выражаю надежду, что и теперь, как во все времена, Церковь и государство будут стоять на страже интересов России, а наш институт будет воплощать в жизнь через своих выпускников лучшие традиции отечественной дипломатии, базисом которых являются высокая культура и нравственность».

Председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Иларион приветствовал организаторов, участников и гостей конференции следующими словами: «...Русская Православная Церковь уделяет особое внимание церковной дипломатии. В отличие от государственных и общественных институтов, Церковь, следуя возложенной на нее Христом Спасителем миссии спасения человеческих душ, считает главной задачей своей внешней деятельности свидетельство окружающему миру о Евангельской Истине и Новозаветных идеалах...»

В конференции принял участие заместитель Председателя Ассоциации российских дипломатов, Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации, Действительный член Императорского Православного Палестинского Общества Валерий Евгеньевич Егошкин. В дар Его Преосвященству епископу Феодору он преподнёс икону святого благоверного великого князя Александра Невского старинного вологодского письма. Валерий Евгеньевич обратил внимание на факт присутствия в прошлом России икон благоверного князя в каждом российском консульстве. Значимой в развитии культурного пространства Переславской земли является идея создания в Переславле «Музея истории Российской дипломатии».



Епархиальный фольклорный фестиваль «Многолетие».



Епархиальный фольклорный фестиваль «Многолетие» проводится Переславской епархией Русской Православной в рамках "Александровских дней" с целью возрождения самобытного творчества, раскрытия глубины и красоты народного искусства, популяризации и пропаганды православного фольклорного творчества, воспитания патриотизма.

Задачи Фестиваля:

- Объединение сил профессионалов и любителей фольклора в деле приобщения детей и молодежи к традиционной православной и народной культуре.
- Воспитание детей и молодежи в любви к родной культуре Ярославского края.
- Обучение фольклорных групп.
- Творческое общение и обмен опытом.
- Подведение итогов годичного курса семинаров, планирование семинаров на следующий учебный год.

Основная идея Фестиваля – как можно полно представить православный годовой календарь с его праздниками, постами, традициями.

Традиционно участники Фестиваля это представители из Москвы, Ярославля, Костромы, Данилова, Мышкина, Ростова Великого представить свои таланты на 15-ти площадках: Молодежные гуляния, Мужские состязания, Пасхальные забавы, Для мам и младенцев, Спойте с нами, Музыкальные, Русский «Ситец», Русская кухня, Ростовская керамика, Традиционные конные забавы, Танцевальный пятачок, Поиграем вместе, Ткачество, Знакомство с лирой, Костромские ремесла.

Начинается Фестиваль с соборного молебна в Храме Александра Невского на начало доброго дела и праздничного шествия фольклорных коллективов. Во время шествия поются фольклорные песни разных областей нашей страны. После официальной части на Красной площади города, возле Спасо-Преображенского собора, где крестился святой благоверный великий князь Александр Невский, участники фестиваля и многочисленные зрители расходятся по площадкам, где начинаются веселые игры, представления, хороводы, звучат фольклорные песни и играют музыкальные инструменты.

Отрадно отметить, что сама форма проведения фольклорного фестиваля «Многолетие», подразумевает активное вовлечение зрителей в пение,

игры, хороводы и многочисленные состязания в ловкости, силе и смекалке. Также в рамках фестиваля участники представляют различные мастер-классы и даже устраивают ярмарки, где можно приобрести самые разнообразные товары, — керамику, посуду, расписные доски, детские игрушки, фольклорную одежду, экологически чистые продукты авторского производства и т.п. Таким образом, никто не остаётся в стороне. Каждый посетитель может выбрать себе площадку по душе и лично поучаствовать в мероприятии, купить на память о фестивале тот или иной оригинальный сувенир.

Завершает Фестиваль захватывающий концерт «Времена года». Зрителям представляют яркую и насыщенную картину жизни наших предков от Рождества Христова — к Пасхе, от Пасхи к Троице и дальше, вплоть до нового Рождества Господа нашего Иисуса Христа. Очень важно, насколько органично вплетались в их жизнь Православные праздники, являясь своеобразными вехами в годичном круге человеческой жизни. Кроме того, следует отметить, что традиция ни в коем случае не прерывается, пока есть люди, занимающиеся глубоким изучением, возрождающие и популяризирующие ее.



12 июня - Торжество трёх торжеств День рождения святого благоверного князя Александра Невского, День России и День города



12 июня в Переславле-Залесском традиционно отмечается с размахом. Жители и гости города празднуют: день рождения Александра Невского, День России и День города. Переславская епархия является организатором праздничных торжеств, которые год от года становятся всё более пышными и значимыми.

В 2018 году начало торжествам в честь празднования 797-ой годовщины со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского положил общегородской конный и пеший Крестный ход от Александровой горы, где некогда находилась его вотчина. По стопам князя-воина, радетеля о благе Руси православной, прошли его земляки-переславцы из века XIII в век XXI. Связующей нитью в этом путешествии во времени был белокаменный Спасо-Преображенский собор, где юный Александр принял княжеский постриг (обряд посвящения в воины).

Ничто на земле не проходит бесследно и память о молитвах князя, возносимых к Господу, хранят древние стены собора-патриарха. Эта особая намоленность предала праздничной Литургии, которую возглавили митрополит Костромской и Нерехтский Ферапонт и епископ Переславский и Угличский Феодор, особую наполненность и торжественность.

В проповеди перед причастием протоиерей Александр Смирнов (клирик Свято-Никольского монастыря) напомнил молящимся о том, что по итогам голосования в 2008 году Александр Невский стал Именем России.

В своем слове после Литургии митрополит Костромской и Нерехтский Ферапонт говорил о том, что в деяниях и подвигах святого благоверного князя Александра Невского ясно прослеживается Промысел Божий. Русские князья воспринимали свое служение Отчизне как служение священное. Именно поэтому принятие князем схимы перед смертью стало закономерным итогом его земной жизни.

«Сложно представить себе, что здесь, где мы сегодня молились, в свое время молились Юрий Долгорукий, Александр Невский, преподобный Сергей Радонежский и многие-многие другие люди, о которых мы знаем из учебников истории. Этот храм хранит память о наших предках, это памятник духовной жизни. И сегодня невольно задаемся вопросом, а какую память мы оставим своим потомкам? Будет ли что-то от наших рук настолько великое и священное, чтобы спустя почти тысячу лет люди трепетно относились к этому, как явлению уникальному?» – обратил



свои слова к верующим владыка Феодор.

По завершении Богослужения епископ Переславский и Угличский Феодор вручил активному прихожанину Владимирского кафедрального собора Дмитрию Константиновичу Бачурину в связи с 80-летием и за труды во благо Православной Церкви медаль в честь Толгской иконы Божией Матери.

Духовная часть торжеств завершилась возложением владыкой Феодором, главой администрации города Владимиром Волковым, священнослужителями и горожанами цветов к памятнику Александру Невскому.

В полдень на Красной площади расплескалось звонкое многоголосие участников и гостей торжеств. Своеобразным камертоном, настраивающим присутствующих на праздничный лад, были слова приветствия главы города и епископа Переславского и Угличского Феодора: «Александр Невский – это уникальная личность, которую Россия выбрала своим символом. Этот выбор не случаен, потому как, именно Александру Невскому удалось сохранить святую Русь в очень непростые времена, когда она была раздираемая и с востока, и с запада и, что страшнее всего, изнутри. Князь мудро смог выстроить дипломатические отношения и с Ордой, и с католическим западом, сохраняя сердце и душу России, её Православную Веру».

После торжественной части на сцену вышел сводный хор III Международного православного детско-юношеского фестиваля «Александр Невский». «Мы рады, что всегда находим помощь в администрации города Переславля, такие значимые мероприятия нужно проводить совместно. Пусть братских народов вековой союз крепнет вместе с развитием внутреннего потенциала наших детей. Пусть налаживаются международные связи, пусть процветает наша древняя русская и переславская земля», — сказал Владыка Феодор.

Чистые, как вода святых источников, детские голоса сводного хора участников III Международного православного детско-юношеского хорового Фестиваля-конкурса «Александр Невский», расплескавшиеся над Красной площадью, воспевали





Великого князя – собирателя земель русских.

В завершении Дня городских торжеств 12 июня

2018 года, по благословию епископа

Переславского и Угличского Феодора прошел

четвертый благотворительный фестиваль «Вот тебе моя рука».

«Когда нам трудно и кажется, что силы на исходе,

мы уповаем на помощь Господа и крепкую руку

друга, готового нас поддержать. Наша помощь, как

воздух, нужна больным детям, которую мы

традиционно оказываем в этот день. Я думаю, что

русская душа всегда славилась широтой,

щедростью и состраданием к болезни ближнего.

Пусть благословение и помощь великого князя

Александра Невского будет со всеми нами и

нашими детьми!» – благословил владыка Феодор.

Пожалуй, самым ярким и зрелищным событием

благотворительного фестиваля «Вот тебе моя рука»

стал спектакль по мотивам жития святого

благодетельного великого князя Александра Невского.

Его, на безвозмездной основе, представили

зрителям участники конно-театральной студии

«Белая лошадка» конного театра «На Бродвее» из

Ярославля и конно-исторического клуба

«Атаманец» (Сергиев Посад).

В нем приняли участие молодые люди с

ограничениями по здоровью из

Красноперекопского психоневрологического

интерната.

Это уникальный конно-театральный проект,

созданный по инициативе и благословию

Епископа Феодора, где наравне со здоровыми

людьми участвуют инвалиды. Они

ездят верхом, танцуют, поют. Все

это способствует их физическому и

духовному развитию.



С 09 по 16 ноября 2018 года учредители международного православного культурно-просветительского Проекта «Александр Невский» приняли участия в мемориальных мероприятиях на территории Корсунской епархии во Франции, посвященных 100-летию окончания Первой Мировой войны.

Для участия в Торжествах по случаю 100-летия окончания Первой Мировой Войны и подписания Мира по благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и по приглашению Преосвященного епископа Корсунского Нестора, во Францию прибыла официальная церковная делегация во главе с Преосвященным епископом Переславским и Угличским Феодором, в миссию которой, кроме участия в Торжествах, была включена Презентация международного православного культурно-просветительского Проекта «Александр Невский».

Его Преосвященство сопровождали: настоятель храма святителя Николая Патриаршего Подворья в с. Здохово, руководитель создаваемого Общецерковного молодежного центра, соучредитель Проекта - протоиерей Сергей Киселев, президент Благотворительного Фонда «Достойно Есть» и главный спонсор Проекта - Аристов Илья Феликсович, координатор по межепархиальным связям Проекта, клирик храма Преображения Господня на Преображенской площади г. Москвы - иерей Кирилл Киселев, координатор Проекта, руководитель отдела культуры Переславской епархии Эппель Татьяна Александровна, мужской сводный хор из Ярославской митрополии «Ярославский спев» под управлением художественного руководителя Проекта «Александр Невский» Алексея Корнева и солист российских и зарубежных оперных театров бас Олег Диденко.

В период, когда весь мир отмечал 100-летие со дня окончания Первой Мировой войны, в пригороде Парижа, г. Ванве, по инициативе православного прихода Святой Живоначальной Троицы и Новомучеников и Исповедников Российских вновь, после долгого перерыва, прозвучала православная заупокойная молитва.

10 ноября на городском кладбище у 15 могил русских воинов Экспедиционного Корпуса времен Первой Мировой Войны, при стечении множества народа, состоялась Церемония Памяти. В этот день сюда пришли представители Мэрии города, члены Союза военных ветеранов, прихожане православного храма Живоначальной Троицы, почтенные горожане и молодёжь воздать долг памяти тем, кто отдал свою жизнь за Францию.

Акцию Памяти открыл Мэр г. Ванва господин Бернар Годюшо (Bernard Gauducheau), который рассказал об историческом пути русского Экспедиционного Корпуса и сообщил краткие биографические данные наших соотечественников, 15 русских воинов, которые нашли место

своего упокоения на французской земле в городе Ванве.

История открытия этих захоронений необычная. В рамках развития межепархиальных связей и взаимоотношений между Россией и Францией в течение последних нескольких лет осуществляются совместные паломничества по древним городам, расположенным по реке Волге, хранящих богатое историческое наследие Святой Руси.

В 2017 году один из участников паломнической поездки со стороны храма Живоначальной Троицы в Ванве г-н Филипп Сансольё (Philippe Saint-Solieux), будучи крещённым в католичестве, находясь под благотворным влиянием от соприкосновения со святынями, по завершении паломничества почувствовал необходимость стать православным. Г-н Филипп принял Святое Православие в России в храме святителя Николая на Патриаршем подворье в подмосковном селе Здохово. А вернувшись домой в Ванв, он обратился к истории своего родного города и, зная, что в период Первой Мировой войны здесь находился госпиталь, куда свозили раненных, стал изучать захоронения на местном кладбище. Таким образом, он открыл 15 захоронений русских воинов и стал ухаживать за их могилами. Г-н Филипп обратился в Мэрию города, и началась исследовательская работа, благодаря чему были восстановлены все имена и краткие биографии почивших. И вот в эти знаменательные дни Богу было угодно, чтобы на городском кладбище г. Ванва прозвучали слова православной молитвы об усопших, положивших «душу свою за други своя» во славу своей Родины, вдали от неё.

После официальных речей была объявлена минута молчания, а затем представители французской и русской стороны возложили корзины с цветами. Шёл мелкий дождь, а на кладбище Ванва пелись молитвы и ощущалось единение в Боге живых и мёртвых. Вечная Память русским вождям и воинам за Францию погибшим!

По завершении Акции Памяти все участники были приглашены в Мэрию на приём, где с приветственным словом выступили Преосвященный епископ Переславский и Угличский Феодор и Мэр г. Ванва г-н Бернар Годюшо. Владыка отметил, что Францию и Россию объединяют давние исторические связи и предложил развивать сотрудничество между двумя сторонами на уровне малых городов этих государств.

В ответном слове господин Мэр Бернар Годюшо выразил благодарность православному сообществу, в частности, настоятелю храма Живоначальной Троицы города Ванва протоиерею Михаилу Руссо и его помощнице директору Русской Школы «Шаг за шагом» г-же Наталье Казучини-Бончи за огромный вклад в религиозную и культурную жизнь города. Он напомнил о многочисленных мероприятиях, проходящих по инициативе Ванвского православного прихода совместно с Мэрией, не скрывая своего удовлетворения результатами такого плодотворного взаимодействия.

Обменявшись памятными дарами, участники приёма были приглашены на концерт военных и народных песен, который исполнили певчие мужского сводного хора «Ярославский спев». Особенно тронула сердца присутствующих песня «Журавли» на слова Расула Гамзатова и музыку Яна Френкеля. Перед ее исполнением Олег Диденко рассказал о трагической судьбе одной кавказской семьи, которая легла в основу появления этого гимна всем погибшим солдатам. Присутствующие слушали «Журавлей» стоя.

Во второй половине дня в храме Живоначальной Троицы состоялась встреча русской делегации с православными парижанами и верующими города Ванва в рамках круглого стола на тему: «События и вызовы в религиозной жизни России в период XX века». Завершился день Всенощным Бдением в домовом храме Живоначальной Троицы, где бережно хранится память основателя духовного очага в Ванве архимандрита Сергия Шевича, известного в русской эмиграции аскета и священнослужителя, оставившего глубокий след в духовной жизни русских людей и французов.



11 ноября в кафедральном соборе Живоначальной Троицы состоялась Божественная Литургия, которую возглавил Преосвященный епископ Корсунский Нестор в сослужении Преосвященного епископа Переславского и Угличского Феодора и гостей в священном сане. Владыка Нестор сердечно поприветствовал русскую делегацию, отметив важность укрепления международных и межпархиальных связей.

Во второй половине дня в зале Духовно-культурного православного центра в Париже состоялась Презентация международного православного культурно-просветительского Проекта «Александр Невский» в присутствии его Учредителей: Управляющего Переславской и Угличской епархией Преосвященного епископа Феодора, настоятеля храма святителя Николая Мирликийского Патриаршего Подворья в с. Здохово, руководителя создаваемого Общецерковного молодёжного центра протоиерея Сергия Киселева, президента Благотворительного Фонда «Достойно Есть» Аристова Ильи Феликсовича. Вниманию собравшихся были представлены многопрофильность деятельности и перспективы развития Проекта, а также концерт русской духовной музыки мужского сводного хора «Ярославский спев» под управлением Алексея Корнева. Многие сольные песнопения исполнял известный московский бас Олег Диденко, приехавший в составе делегации во Францию.



12 ноября делегация посетила Свято-Александро-Невский собор в Париже, где её принял протоиерей Александр Кедров (член Жюри III международного православного певческого Фестиваля-конкурса «Александр Невский» в 2018 году). Для гостей была организована экскурсия в верхний и нижний храмы, после которой отец Александр показал семейные архивы и фотографии своих предков и рассказал о музыкальном творчестве Ансамбля Кедрова, снискавшего мировую славу в начале XX века. Памятным даром и настоящей семейной реликвией является Золотой камертон, подаренный последним Императором Российским Николаем II дедушке отца Александра – Николаю Кедрову в начале 1900-х годов.



13 ноября делегация из России посетила русское кладбище Сент-Женевьев-де-Буа, где совершилось поминание всех усопших русских людей, покоящихся здесь. Это: и великие князья, и духовенство, полководцы и воины, богословы и писатели, артисты и художники, а также православные верующие русской эмиграции, более 10.000 человек, среди которых: прот. Сергей Булгаков, прот. Василий Зеньковский, княгиня Волконская, богослов и философ Н.Н. Лосский, историк А.В. Карташёв, известный церковный композитор Н.Н. Кедров, православные писатели И.С. Шмелев и И.А. Бунин, советский кинорежиссёр, сценарист А.А. Тарковский, русский поэт, сценарист, драматург, прозаик А.А. Галич, русский и советский химик-органик Б.А. Чичибабин, русские воины Дроздовского полка, Галлиполийского корпуса, казаки, кадеты и многие другие.

В 1960 году французские власти поставили вопрос о сносе кладбища по причине истечения сроков аренды земельного участка. Однако Российское Правительство выделило и до сегодняшнего дня выделяет необходимую сумму для дальнейшей аренды и содержания кладбища. После вознесенных в этом святом месте заупокойных молитв делегация посетила близ Ванва дом для престарелых в Исси-Ле-Мулино (Issy-les-Moulineau).



14 ноября утром мужской сводный хор «Ярославский спев» под руководством Алексея Корнева провёл музыкальный мастер-класс ученикам русской школы «Шаг за шагом» при храме Живоначальной Троицы города Ванва, директором которой является Наталья Юрьевна Казучини-Бончи.

Вечером того же дня состоялась церемония Памяти и возжигания огня под Триумфальной Аркой в Париже в присутствии властей города, военных и патриотических организаций русской эмиграции во Франции, руководителя организации памяти русского Экспедиционного корпуса госпожи Оболенской Е.С., где хор вместе с протодиаконом Александром Кедровым исполнил Гимн времен Российской Империи «Коль Славен наш Господь в Сионе» Дмитрия Бортнянского.



15 ноября утром в храме трёх Вселенских учителей и святителей на рю Петель (rue Pétel) состоялась Божественная Литургия. После службы со словами приветствия к русской делегации обратился настоятель храма протоиерей Николай Ребиндер, выразив большую радость по случаю совместной молитвы и готовность рассказать о жизни и трудах русского духовенства в эмиграции. Состоялась экскурсия по храму и весьма живая беседа о тех иерархах и известных богословах, чьи судьбы были тесно связаны с Трёхсвятительским Подворьем в Париже. Два отца Николая: протоиерей Николай Ребиндер и протоиерей Николай Озолин поведали много интересных подробностей о Леониде Александровиче Успенском и монахе Григории Круге, расписавших стены храма на рю Петель, о личностях митрополита Николая Ерёмкина, митрополита



Антония Блюма, архиепископа Василия Кривошеина, архимандрита Афанасия Нечаева. Отец Николай Озолин также провёл небольшой урок по иконологии. После духовной и богословской беседы русскую делегацию пригласили на братскую трапезу.

Вечером того же дня в кафедральном Троицком соборе по благословению Преосвященного епископа Корсунского Нестора прошёл Православный певческий Фестиваль духовной музыки святого равноапостольного великого князя Владимира, объединивший четыре певческих коллектива: мужской сводный хор «Ярославский спев» под управлением Алексея Корнева с солистом Олегом Диденко, смешанный хор Румынской митрополии кафедрального Архангельского собора в Париже под управлением Ионутса Фортуну (Ionuts Fortuna), смешанный хор Свято-Александро-Невского собора в Париже под управлением протодиакона Александра Кедрова и французский любительский смешанный хор Филомэль (Philomèle) под управлением Алана Лёшёвалье (Alain Lechevalier). В этот вечер прозвучала церковная музыка разных жанров и традиций. Данный певческий Фестиваль зародился в 2015 году в Ванве, благодаря православному приходу Живоначальной Троицы и Мэрии этого города, когда русский православный мир отмечал 1000-летие преставления святого равноапостольного Великого князя Владимира – Крестителя Руси, как музыкальный международный и межпархиальный музыкальный Проект на территории Корсунской епархии во Франции.



16 ноября в Посольстве России при ЮНЕСКО состоялась встреча Преосвященного епископа Феодора, священника Кирилла Киселева и Натальи Юрьевны Казучини-Бончи с Послом РФ при ЮНЕСКО господином Александром Игоревичем Кузнецовым. Владыка Феодор рассказал о значимости Переславской и Угличской епархий для истории России, поведал о современной церковной жизни в монастырях и храмах этой благословенной земли. Иерей Кирилл представил господину Послу направления деятельности Проекта «Александр Невский». Наталья Юрьевна поделилась опытом объединения русских соотечественников за рубежом, рассказав, в частности, о примерах сотрудничества в области культуры и религии прихода Живоначальной Троицы Ванва и Мэри Ванва.

По итогам встречи были намечены пути развития двухсторонних отношений между Русской Православной Церковью и постоянным представительством России при ЮНЕСКО в Париже.

На этой доброй ноте завершился визит во Францию русской церковной делегации.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

- формирование у подрастающего поколения целостного восприятия Отечества во всей исторической перспективе;
- расставление правильных акцентов в понимании глобальных политических процессов в отношении России;
- формирование правильных ценностных ориентиров на основе многовекового духовного опыта Русского Православия;
- укрепление единого культурного пространства России, как исторического государства-цивилизации, а также духовного единства многонационального народа Российской Федерации на межрегиональном и международном уровне;
- утверждение приоритетной роли государственной культурной политики, как важнейшего фактора формирования у граждан Российской Федерации широкого мировоззрения, общественного сознания, поведенческих норм, скрепляющих нацию на основе гражданского патриотизма и межнационального согласия (в том числе, с активным использованием средств массовых коммуникаций);
- поддержка разнообразия национальных культур народов мира, взаимной терпимости и самоуважения, развития межнациональных и межрегиональных культурных связей;
- повышение уровня доступности культурных благ и образования независимо от размера доходов, места проживания и социального статуса граждан Российской Федерации;
- разработка и реализация комплекса мероприятий развития культуры в больших и малых городах.



ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ ПРОЕКТА:
[www. st-aleksandr-nevskiy.ru](http://www.st-aleksandr-nevskiy.ru)



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

